



Opit soittamaan!

<https://opitsoittamaan.fi>



Ludwig van Beethoven

Ludwig van Beethoven syntyi Saksassa vuonna 1770. Hänen lapsuudessaan oli paljon haasteita. Beethovenin isä halusi hänen olevan ihmelapsi, vähän niin kuin Mozart, ja harjoitutti häntä soittamaan pianoa ja viulua hyvin ankarasti. Joskus Beethoven joutui harjoittelemaan monta tuntia, vaikka hän olisi halunnut leikkiä muiden lasten kanssa.

Nuoruudessaan Beethoven muutti Wieniin, Itävaltaan, jotta hän voisi oppia lisää musiikista ja säveltämisestä. Beethoven oli kuitenkin hyvin itsepäinen ja halusi tehdä asiat omalla tavallaan. Hän halusi luoda musiikkia, joka oli täynnä tunteita – iloa, surua, vihaa ja rakkautta – aivan kuten hän itsekin koki. Ihmiset ihailivat hänen rohkeuttaan ja taiteellisuuttaan, ja hänestä tuli hyvin kuuluisa säveltäjä.



Aikuisuudessaan Beethoven joutui kohtaamaan suuria haasteita. Hänen kuulonsa alkoi heiketä, ja lopulta hänestä tuli täysin kuuro. Beethoven ei kuitenkaan luovuttanut. Hän jatkoi säveltämistä ja kuunteli musiikkiaan mielessään. Beethovenin tarina on esimerkki rohkeudesta ja sinnikkyydestä – hän ei antanut minkään estää unelmaansa, vaan loi joitakin maailman tunnetuimpia sävellyksiä, kuten viidennen sinfonian. Beethovenin musiikki osoittaa meille, että tunteet ovat tärkeitä, ja ne voivat inspiroida meitä tekemään suuria asioita.

Valitse oikea vaihtoehto tekstin pohjalta.

Miksi Beethovenin lapsuus oli haastava?

- a) Hänen isänsä halusi hänen olevan ihmelapsi ja harjoitutti häntä paljon.
 - b) Hän ei pitänyt musiikista.
 - c) Hän muutti jatkuvasti maasta toiseen.
2. Mitä Beethoven teki, vaikka hän menetti kuulonsa?
- a) Lopetti musiikin tekemisen.
 - b) Jatkoj säveltämistä ja kuunteli musiikkia mielessään.
 - c) Alkoi säveltää pelkästään hiljaista musiikkia.
3. Mikä tunnettu sävellys on Beethovenin käsialaa? (salapoliisi tehtävä, joka selviää hakemalla tietoa Internetistä)
- a) Toccata ja fuuga d-molli
 - b) Eine kleine Nachtmusik
 - c) Sinfonia nro 5

Eläytymistehtävä

LUE KOKO OHJE ENNEN ALOITTAMISTA

1. Kuuntele Sinfoniaa nro 6 (esimerkiksi 1. osa, joka kuvaa kaunista, rauhallista maaseutua).

<https://www.youtube.com/watch?v=aW-7CqxhnAQ>



2. Kuvittele kuunnellessasi, että olet keskellä Beethovenin musiikillaan kuvaamaa maisemaa – kenties niityllä, metsän reunalla tai joen äärellä.

Valitse, kumman tehtävän haluat tehdä (kuvan voit piirtää alla olevaan tyhjään tilaan ja tarinan voit kirjoittaa musiikin vihkosi seuraavalle aukeamalla)

TEHTÄVÄ 1

- Piirrä kuva paikasta, jossa kuvittelet olevasi. Kuvittele, miltä sinusta tuntuu, kun olet tässä rauhallisessa ympäristössä. Piirrä mukaan asioita, joita näet ympärilläsi: eläimiä, puita, taivaan pilviä tai virtaavaa vettä.

TEHTÄVÄ 2

- Kirjoita pieni tarina siitä, miten vietät päivän Beethovenin säveltämässä maisemassa. Mitä ääniä kuulet? Mitä näet? Miltä se tuntuu? Voit aloittaa esimerkiksi näin: "Kävelen polkua pitkin, ja ympärilläni linnut laulavat, kun kuulen kaukaa joen solinaa..."